



WEDSTRIJDREGLEMENT 2017

Dit wedstrijdreglement hoort bij het één-programma Steracteur Sterartiest. Het heeft tot doel het procedureverloop van de reeks te bepalen, in bijzonderheid het wedstrijdverloop, de televoting en de jurering.

1. Algemeen

- 1.1 Steracteur Sterartiest is een showprogramma dat gebaseerd is op het Britse format 'Soapstar Superstar'. Het is een muziekwedstrijd waarin 10 acteurs en actrices, aangeduid door één, het opnemen tegen elkaar en waarbij er vanaf de tweede aflevering elke week één acteur verdwijnt uit de wedstrijd na televoting door het publiek. De wedstrijd eindigt met de finale waarin één van de 2 finalisten uitgeroepen wordt tot Sterartiest.
- 1.2 Steracteur Sterartiest is een live programma dat uitgezonden wordt elke donderdagavond van 2 november tot en met 28 december 2017. De acteurs/actrices worden elke aflevering begeleid door een live muziekbond.
- 1.3 De volgorde waarin de acteurs/actrices aan bod komen in het programma wordt bepaald door de productie.
- 1.4 De acteurs/actrices zullen bij elke zangprestatie die ze leveren, beoordeeld worden door een professionele vakjury. De jury geeft wel een vrijstelling vanaf aflevering 2 (zie 2.2).
- 1.5 De acteurs/actrices zullen elke aflevering minstens één muzieknummer zingen, vanaf aflevering 5 zingen ze 2 nummers, vanaf aflevering 8 zingen ze minstens 3 nummers.
- 1.6 De acteur/actrices worden tijdens de reeks begeleid door een professionele zangcoach. Ze krijgen allemaal een evenwaardig aantal momenten met hem/haar om hun muzieknummers voor te bereiden.
- 1.7 Het staat één vrij om de uitzenddata te wijzigen als gevolg van bijzondere omstandigheden.
- 1.8 Het staat één vrij om het wedstrijdreglement in gevolge bijzondere omstandigheden te wijzigen zolang het in overeenstemming is met het Britse originele format en de deelnemende acteurs/actrices hiervan schriftelijk op de hoogte worden gebracht.
- 1.9 In geval van een geschil tijdens het wedstrijdverloop, zal de beslissing van de productie, al dan niet in samenspraak met de gerechtsdeurwaarder afhankelijk van het onderwerp, doorslaggevend zijn.

2. De jury

2.1 Elke aflevering worden de acteurs en actrices beoordeeld door een vakjury. Na elke performance die de acteurs/actrices geleverd hebben komen ze bij de vakjury, die haar mening en commentaar op het optreden geeft.

2.2 Vanaf aflevering 2 geeft de jury elke week een vrijstelling aan één acteur of actrice, nadat alle nummers gezongen zijn. De acteur/actrice die de vrijstelling krijgt, gaat automatisch door naar de volgende aflevering en is dus geen onderdeel van de televoting van die aflevering.

2.3. De jury beslist onafhankelijk over welke acteur/actrice een vrijstelling krijgt. De kandidaat die de meerderheid van de stemmen van de jury verwerft, krijgt de vrijstelling.

3. Televoting

3.1 Met televoting wordt het volgende begrepen: de stemming van de kijkers via SMS.

3.2 De televoting wordt opgedeeld in 2 rondes en zal ook op 2 afzonderlijke momenten plaatsvinden. **De eerste ronde** heeft tot doel om te bepalen welke 2 acteurs/actrices de laagste score van die aflevering behaald hebben en vindt plaats in de loop van de betrokken aflevering. **De tweede ronde** heeft tot doel te bepalen wie van de 2 laagst scorende acteurs/actrices van de betrokken aflevering bij het begin van de volgende aflevering afvalt en zal voor een duurtijd van één (1) week worden georganiseerd na de betrokken aflevering. Beide delen staan onder toezicht van een gerechtsdeurwaarder en worden geregistreerd door een onafhankelijke firma (CM Telecom).

3.3 **De eerste ronde** van de televoting (in de loop van de betrokken aflevering):

Wanneer elke acteur/actrice (die op dat moment nog in de wedstrijd is), zijn/haar nummer(s) gezongen heeft en nadat de jury de vrijstelling gegeven heeft voor de betrokken aflevering van de wedstrijd, worden de lijnen geopend op teken van de presentatoren. De televoting wordt geregistreerd door de firma CM Telecom en staat onder toezicht van een gerechtsdeurwaarder door VRT aangesteld. Nadat de lijnen gesloten zijn op aangeven van de presentatoren, wordt aan de hand van de resultaten bepaald welke 2 acteurs/actrices de laagste scores behaald hebben. De 2 acteurs/actrices met de laagste scores worden op het einde van de aflevering bekend gemaakt. Deze acteurs/actrices zijn niet zeker dat ze de volgende aflevering nog in de wedstrijd zullen zitten. Indien er bij de bekendmaking van de resultaten tijdens de live uitzending iets misloopt en er door de presentatoren andere resultaten aan het publiek meegedeeld worden dan de werkelijke resultaten die werden goedgekeurd door de gerechtsdeurwaarder, zal de producer deze mededeling tijdens de uitzending laten rechtzetten en de door de gerechtsdeurwaarder correct betekende uitslag laten meedelen.

3.4 **De tweede ronde** van de televoting (na de betrokken aflevering tot het bepalen van de afvaller):

De kijker bepaalt wie van de 2 laagste scorende acteurs/actrices de wedstrijd moet verlaten.

Nadat, via de eerste ronde van de voting, bekendgemaakt is welke 2 acteurs/actrices de laagste scores heeft van de betrokken aflevering, gaan de lijnen terug open voor een duurtijd van één (1) week tot uiterlijk een half uur voor de start van de volgende live uitzending. De telling van de stemmen begint bij deze nieuwe ronde terug van nul (0). De kijker stemt voor de acteur/actrice die hij het liefst in de wedstrijd houdt. De acteur/actrice met het minst aantal stemmen valt bij het begin van de volgende live uitzending af.

3.5 **Gelijkstand:**

Bij een gelijkstand in de televoting wordt gekeken naar het aantal stemmen die de betreffende acteurs/actrices kregen tijdens de vorige aflevering. Diegene die toen het minst aantal stemmen

behaalde valt af. Blijft hieruit een gelijkstand bestaan, dan is het de productie die bepaalt welke acteur/actrice het voordeel krijgt.

3.6 Aantal keer stemmen:

De kijker kan maximaal 10 keer geldig stemmen per toestel, zowel voor stemming 1 als 2.

4. De afvaller van de week

4.1 Diegene die bij aanvang van de aflevering (vanaf afl. 2) de wedstrijd moet verlaten, is diegene die tijdens de voorafgaande week het minst aantal stemmen wist te verzamelen via televoting in ronde 2.

5. De goede doelen / De winnaar

5.1 Elke acteur/actrice die deelneemt aan Steracteur Sterartiest heeft vooraf een goed doel gekozen waar hij/zij voor zal zingen.

5.2 Per stem die de acteurs/actrices krijgen via televoting gaat de netto-opbrengst naar het goede doel. Dit bedrag varieert afhankelijk van de telecom-operator van de persoon die de stem uitbrengt, tussen de 0,18 en 0,24 cent per sms.

5.3 De afrekening van de geldbedragen voor alle acteurs/actrices met betrekking tot hun goed doel, gebeurt na afloop van de volledige reeks van het programma.

5.4 De winnaar van Steracteur Sterartiest is de acteur/actrice die in aflevering 9 de meeste stemmen krijgt van de kijkers via televoting.

5.5 De winnaar krijgt gegarandeerd een bedrag van 10 000 € die hij/zij schenkt aan het goede doel waar hij/zij de hele reeks voor gezongen heeft. Dit bedrag wordt aangevuld met alle stemmen die de winnaar gedurende de volledige reeks kreeg, vermenigvuldigd met circa 0,20€ (afhankelijk van de operator).